

三丘アカシアトークカフェ

第14回

リモート参加できます！

講師

脚本家 今井雅子さん
(高40回入学、41回卒業)

オトナの文化祭！！

みんなで脚本作り

2023年

9/2(土)

会場：三丘会館

会費：500円

14:30～16:30



お問い合わせ等は三丘同窓会事務局まで

三丘同窓会事務局 E-mail sankyuu@oregano.ocn.ne.jp

HP <http://sankyuu.sakura.ne.jp/topics/event.html>

TEL 072-238-3093

下記QRコードからもお申込みいただけます

・現地参加用QR ・リモート参加用QR



オトナの文化祭！！みんなで脚本作り

講師：今井雅子さん（高40回入学、高41回卒業）脚本家 堺親善大使



大阪府堺市出身。インド人を隣人に育つ。三原台中学校時代はソフトボール部だが、顔面で球を受けるほどの運動音痴。三国丘高校時代は器械体操部。40回入学、41回卒業。米国に1年留学し、留年したため同級生が2学年分いる。

京都大学教育学部時代は応援団チアリーダー部。「これからは言葉を踊らせます！」と外資系広告代理店マッキンゼーエリクソン博報堂（数年後にカタカナだけに）に入社。コピーライター勤めの傍らコンクールで脚本家デビュー。全社メールで映画脚本デビュー作『パコダテ人』のチケットを売らせてもらい、200枚買ってもらった。『子ぎつねヘレン』の撮影を前に退職し、脚本家専業に。

他の映画作品に『嘘八百』、『嘘八百 京町ロワイヤル』、『嘘八百 なにわ夢の陣』。主なテレビ作品に連続テレビ小説「てっぺん」、「昔話法廷」、「おじゃる丸」、「恐竜超世界」（以上NHK）、「ミヤコが京都にやって来た!」「ミヤコが京都にやって来た!～ふたりの夏」（以上ABCテレビ）、「失恋めし」（読売テレビ）、「束の間の一花」（日本テレビ）。主な出版作品に絵本「わにのだんす」「子ぎつねヘレンの10のおくりもの」、「ブレストガール!～女子高生の戦略会議」、「産婆フジヤン」、「来れば? ねこ占い屋」、「嘘八百」、「嘘八百 京町ロワイヤル」、「昔話法廷」。saitaにて小説「漂うわたし」連載中。clubhouseにて短編小説「膝枕」の朗読と二次創作のリレー「膝枕リレー」が2021年5月31日から続いている。



日本語で遊ぶのが大好きな愛国語者。ケンカに巻き込まれる程度の英語、場を和ませる程度のドイツ語、値切れる程度の中国語、クロワッサンをねだれる程度のフランス語、危ない人と仲良くなってしまう程度のインドネシア語、ボキャブラリーが食べものに偏った日本手話を話す。他に好きなことは落語を聴くことと植物を育てること。

日時：2023年9月2日（土）14：30～16：30

会場：三丘会館

会費：500円

申込：三丘同窓会事務局までお申し込みください。

締切：8月26日（土） ※リモート参加をご希望の方は表面QRよりお申し込みください。



三丘アカシアトークカフェ 第14回 オトナの文化祭！！ 申込書 年 月 日

お名前	中・併 高・定		期/回	旧職員 現職員
	備考			
連絡のつきやすい 電話番号				

三丘同窓会事務局 〒590-0023 堺市堺区南三国ヶ丘町2丁2-36

TEL (072)238-3093 / FAX (072)242-7876 / E-mail sankyuu@oregano.ocn.ne.jp

HP <http://sankyuu.sakura.ne.jp/topics/event.html>