

2025年 7月20日(日)

# 年次総会で会いましょう！

## 第一部 ゲスト講演

株式会社ブックオリティ代表取締役  
「人生がときめく片づけの魔法」近藤麻理恵著を編集

**高橋朋宏さん** (高35回)

「世界的ヒットはこうして生まれた」



高橋朋宏 (たかはし ともひろ)

株式会社ブックオリティ代表取締役。三国丘高校35回生。1964年大阪生まれ。慶應義塾大学商学部卒業。PHP研究所を経てサンマーク出版に転職。新雑誌の創刊編集長となるも、副編集長に降格、雑誌はウン億円の赤字をつくり、休刊となる。2000年より書籍編集者に転向。サンマーク出版在籍中、編集者として2冊のミリオンセラーを手がける。とりわけ『人生がときめく片づけの魔法』は全世界1500万部を超える世界的ヒットとなる。2018年、サンマーク出版常務取締役編集長の職を辞し、ブックオリティを創業。昨年、還暦の記念に金髪となる。

## 第二部 アトラクション ゲストリレー



### ★「田上博司

バーチャルオーケストラの世界」

高25回 田上博司 (たがみ ひろし) さん  
情報学者、作曲家、前阪南大学学長、現名誉教授 (情報学)、NPO法人環境教育技術振興会理事、  
有限会社アクアブルー代表取締役社長。  
バーチャルオーケストラって何？ 解説と演奏をお楽しみください。

### ★ミュージックアラカルト

エレクトーン奏者・ヤマハ講師

高35回 西田夫佐 (にしだ ふさ) さん

神戸大学教育学部中等教育系音楽科でフランス歌曲を専攻。現在は音楽指導の傍ら、ピアノやシンセサイザーなど鍵盤を使った弾き語りやエレクトーン演奏など様々な演奏活動を行なっている。司会、ナレーションもおまかせ！



そして…  
「花の(?)  
高40回代三人組」  
登場！

## プログラム

第一部 11:30~12:30 (受付開始11:00)  
ゲスト講演 高橋朋宏さん (高35回)

第二部 12:45~15:45

<アトラクションゲストリレー>

出演は高25回・田上博司さん (バーチャルオーケストラ)、高35回・西田夫佐さん (ミュージックアラカルト)、高40回代3人組です。お楽しみに。

会場 フェニーチェ堺 (堺東駅 西出口を出て南へ  
徒歩約8分) 大スタジオ

会費 8,000円 (当日お支払いください。)  
(高73回・定67回以降の方は半額)

申込 7月11日 (金) までに、この会報に同封の  
年次総会出席票に記載の上、返信封筒にて  
お申し込みください。